

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НАУЧНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ИНСТИТУТ УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЕМ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ»**

ОДОБРЕНО

На Ученом совете ФГБНУ «ИУО РАО»

Протокол № 2/2.2

от «14» марта 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ФГБНУ «ИУО РАО»

_____ С.С. Неустроев

" ____ " _____ 2017 г.

**Программа вступительных испытаний по Философии
при приеме на обучение по программам подготовки научно-
педагогических кадров в аспирантуре**

Москва - 2017

I. Пояснительная записка

Программа вступительных экзаменов предназначена для выпускников магистратуры и специалитета высших учебных заведений, планирующих продолжить обучение по программе подготовки научно-педагогических в аспирантуре. Все поступающие в аспирантуру сдают вступительный экзамен по философии в объеме программы курса «Философия» для высших учебных заведений.

Программа опирается на ФГОС ВО, где обозначены основные компетенции, которыми должен владеть выпускник магистратуры и специалист по соответствующим направлениям подготовки.

Целью данного экзамена является проверка теоретико-философских, историко-философских и методологических знаний поступающих в аспирантуру, выявление умения и возможностей применять философско-методологические положения для анализа проблем развития как общества в целом, так и его отдельных сфер.

Поступающий в аспирантуру должен **иметь представление** об основных предпосылках возникновения философии, основных этапах развития философии, основных философских направлениях, основных особенностях развития философского знания в современном мире и в России.

Поступающий в аспирантуру должен **знать:** предмет и объект философии, отличительные особенности философского знания, значение философии для развития общественно-исторической практики и культуры, философское содержание проблем анализа бытия человека и философскую интерпретацию глобальных проблем человечества.

Поступающий в аспирантуру должен **уметь:** находить предмет философского анализа в контексте анализа любых сторон жизни, форм знания и практической деятельности человека, выстраивать логику понимания и давать философское определение любым анализируемым явлениям, обосновывать взаимосвязь философского и любых других видов знания.

При подготовке к ответу на вопрос в экзаменационном билете следует:

- осмыслить содержание экзаменационного вопроса, уточнить круг проблем, требующих раскрытия;
- разработать структуру ответа на вопрос, способствующую его наиболее полному и логичному освещению;
- обратить внимание на логическое обоснование ответа на поставленный вопрос, основанное на знании фактов, событий, процессов в их хронологической последовательности;
- определить, на какие работы российских и зарубежных исследователей необходимо сослаться при ответе на данный вопрос;
- найти (если таковые имеются) дискуссионные проблемы в рамках изучаемого вопроса, определить основных участников дискуссий, особенности их теоретико-методологических подходов к интерпретации данного вопроса, характер аргументации;
- использовать все возможные материалы для подготовки ответа, не ограничиваясь курсами лекций и учебными пособиями, привлекать справочную, монографическую и научную литературу;
- продумать структуру ответа и разработать на ее основе краткий план-конспект ответа, включающий основные необходимые для этого сведения, обратив внимание на использование ключевых слов.

Поступающий в аспирантуру должен обладать пониманием важнейших философских проблем в их историческом развитии, знать содержание современных отечественных и зарубежных дискуссий по проблемам философии, иметь навыки философского осмысления источников информации, понимания и анализа

общечеловеческих проблем, ориентироваться в многообразии понятий и методов современной философии, ее связей с иными формами духовного освоения действительности, определять и оценивать культурную роль философии. От поступающего в аспирантуру требуется основательное знакомство с основными философскими категориями и разделами философского знания; понимание связи философских проблем с областью его научного исследования и будущей профессиональной деятельности.

Экзамен ставит целью определить уровень философских знаний и представлений, общекультурных и научных компетенций поступающего.

II. Основное содержание (по разделам, темам)

Тема 1. Философия, ее предмет и место в культуре

Мировоззрение, его структура и характерные особенности.

Определение понятия мировоззрения. Три компонента в структуре мировоззрения: гносеологический (познавательный), аксиологический (ценностно-оценочный), праксеологический (практический).

Исторические типы мировоззрения. Мифологическое мировоззрение, его характерные черты и функции. Религиозное мировоззрение как способ освоения действительности через ее удвоение на естественную, земную, посюстороннюю и сверхъестественную, небесную, потустороннюю. Философия как форма систематического, теоретического, доказательного типа мировоззрения.

Философия как способ осмысления действительности. Природа философских проблем. Определение предмета философии. Философия как тип мировоззрения. Философия как тип знания (наука). Специфические черты философского знания. Основные разделы философского знания. Методы и средства философского познания. Специфические черты философских проблем. Роль философии в культуре. Функции философии.

Тема 2. Исторические типы философии.

Философские традиции и современные дискуссии

Космоцентризм и антропологизм античной философии. Космологическая проблематика первых философских школ Древней Греции. Проблема первоосновы мира. Милетская школа (VI век до н. э.): Фалес, Анаксимандр, Анаксимен. Диалектические идеи Гераклита. Проблема движения в школе элеатов. Зенон Элейский. Философские взгляды Эмпедокла, Анаксагора. Атомистический материализм Левкиппа, Демокрита. Антропоцентристская тенденция в античной философии: софисты, Сократ. Космоцентристская тенденция: Платон и Аристотель. Антропологизм античной философии эллинистическо-римского периода. Античная философия как система идеалов, жизненных ориентаций, стилей поведения: кинизм, скептицизм, стоицизм, эпикурейство.

Теоцентризм средневековой философии. Проблема бога и человека в учениях Августина и Фомы Аквинского. Характерные черты средневекового способа философствования: теоцентризм, креационизм, провиденциализм и символизм. Этапы развития средневековой философии: 1)патристика, 2)схоластика. Центральная фигура патристики – Августин Блаженный (354—430г.г.). Бог как высшее бытие, высшая субстанция, высшая (нематериальная) форма, высшее благо. Человек:единство души и тела. Личность человека, его свобода, вера и разум перед лицом Бога. Схоластика как тип религиозной философии, который характеризуется принципиальным подчинением примату теологии, соединением догматических предпосылок с рационалистической

методикой и особым интересом к формально-логической проблематике. Вершина схоластики – философия Фомы Аквинского (1225/26—1274 г.г.). Бытие - Бог. Основные категории бытия: сущность и существование; действительность и возможность; субстанция и акциденция; причинность. Доказательства бытия Бога.

Гуманистическая философия Возрождения. Смена культурной парадигмы при переходе от Средневековья к Новому времени (Н.Кузанский, Дж. Бруно, Н.Коперник, Г.Галилей). Основные принципы философии эпохи Возрождения: антропоцентризм: внимание философов направлено в основном на человека; гуманизм: человек – свободное существо, творец самого себя и мира; эстетическое понимание действительности, доминирующее над научными и моральными представлениями; пантеизм: отождествление Бога и природы. Пантеизм Н.Кузанского. Учение о Боге, природе, человеке. Роль математики в познании мира. Диалектика. Высшее начало бытия как тождество противоположностей (единого и бесконечного). Натурфилософия Дж. Бруно. Учение о материи, космология, теория познания. Отождествление космоса с бесконечным божеством.

Проблема метода и источника знания в философии XVII в. Сенсуализм – эмпиризм Ф.Бэкона и рационализм Р.Декарта. Социокультурная ситуация в Европе в XVII веке. Основные черты. Проблема метода. Эмпиризм и рационализм. Учение Ф.Бэкона о природе, науке, путях и методах познания. Сенсуализм – эмпиризм. Учение об «идолах» («призраках») познания. Метод индукции. Роль разума в процессе познания. (Развитие эмпиризма после Ф.Бэкона: Т.Гоббс, Д.Локк, Дж. Беркли). Философия Р.Декарта. «Радикальное сомнение» и достоверное знание. Интуиция и дедукция. Правила метода. (Развитие рационализма после Р.Декарта: Б.Спиноза, Г.В. Лейбниц).

Философия французского Просвещения XVIII в. (Вольтер, Ж.-Ж.Руссо, Д.Дидро). Философия Просвещения XVIII в.: натурализм и формирующийся антропологизм. Специфика французского Просвещения. Рационализм и проблема свободы. Философия французских материалистов: учение о природе, материи. Диалектические идеи Дидро(1713—1784). Теория познания и учение о методе. Соотношение чувственного и рационального в познании. Сенсуализм Дидро. Философия Франсуа Мари Аруэ Вольтера (1694—1778). Антиклерикальная направленность творчества Вольтера. Проблема активности субъекта. Проблема свободы. Философские идеи Ж.-Ж. Руссо (1712— 1778). Проблема неравенства между людьми и путей его преодоления. Критика науки и цивилизации. Общая воля и общественный договор. Дуализм. Сенсуализм.

Философия Канта. Эволюция философских идей И. Канта. Критический идеализм Канта и проблема достоверного знания. Кант о трех способностях души: чувственность, рассудок, разум. Априорные формы. Структура «Критики чистого разума». Разум и рассудок. Антиномии чистого разума. Переход к практическому разуму. Категорический императив. Постулаты практического разума. Учение о свободе и необходимости. Социально-политические воззрения.

Диалектический идеализм Г.В.Ф.Гегеля. Общая характеристика гегелевской системы, структура, принципы: тождество бытия и мышления, восхождение от абстрактного к конкретному, субъективная диалектика, отрицание отрицания, абсолютная идея, объективный дух, мировая история, субъект, объект, свобода, переход количественных изменений в качественные, единство и борьба противоположностей. Понятие абсолютной идеи, этапы ее развития. Логика. Диалектический метод. Философия истории. Проблема субъекта истории. Концепция исторического процесса. Идеал государственного устройства. Значение гегелевской философии.

Антропологический материализм Л.Фейербаха. Сущность антропологического принципа построения новой философии. Л. Фейербах о происхождении и сущности религиозного сознания. Земные корни религии. Критика религии. Атеизм Л.Фейербаха.

Антропологическая этика. Социально-политические и исторические воззрения Л. Фейербаха.

Русская религиозная философия конца XIX - начала XX вв. (В.С.Соловьев, Н.А.Бердяев). Особенности русской философии. Нравственный смысл жизни, русская идея, русский космизм, этизм. Проблема судьбы России в дискуссиях русских мыслителей XIX века (славянофилы и западники). Философия В. Соловьева: теория всеединства; поиск нравственного смысла жизни; проблема судьбы России. Учение о Софии. Философия Н. Бердяева: темы свободы, творчества, ничто и Бога. Н. Бердяев о России и русском национальном характере.

Основные философские идеи К.Маркса. Социально-экономические, политические и духовные предпосылки возникновения философии марксизма. К. Маркс об отчуждении труда. Материалистическая диалектика как метод познания. Практика как фундаментальная субстанциальная абстракция. Материалистическое понимание истории. История человечества как закономерный процесс. Идея прогресса. Философская антропология Маркса. Человек – активное практическое, предметное существо. Социальная природа человека. Марксизм и современность.

Экзистенциализм как философия «разорванного» бытия личности XX века. Социально-психологические предпосылки и философские источники экзистенциализма. Экзистенциализм М.Хайдеггера: «фундаментальная онтология». Свобода и ответственность. Концепция языка как «дома бытия». Иррациональная интуиция как способ постижения бытия. Экзистенциализм К.Ясперса: существование и экзистенция. Проблема человека. Философия истории. Философия Ж.-П.Сартра: «бытие-в-себе» и «бытие-для-себя». Бытие и ничто. Свобода, выбор, ответственность. Человек как проект. Трактовка гуманизма. Экзистенциализм А.Камю: проблема абсурда. Бунт как основание свободы.

Позитивизм и основные этапы его эволюции. Позитивизм – философское направление, основанное на принципе, что все подлинное, «положительное» (позитивное) знание может быть получено лишь как результат отдельных специальных наук и их синтетического объединения и что философия как особая наука, претендующая на самостоятельное исследование реальности, не имеет права на существование. Первый этап развития позитивизма – нач. в 30-е годы XIX века. Создатель – Огюст Конт. Новое мировоззрение по О.Контю. Второй этап позитивизма - конец XIX — начало XX в. Эмпириокритицизм Рихарда Авенариуса и Эрнста Маха. Третий этап позитивизма – 20-30-е годы XX века. Неопозитивизм (Венский кружок, Рассел, Витгенштейн, Карнап) – логико-лингвистическая форма позитивизма. Рассел. Витгенштейн: лингвистический поворот. Ограничение мышления, философии. Базис науки – атомарные предложения. Метод верификации. Четвертый этап позитивизма – 50- 70-е годы XX века. Постпозитивизм (Поппер, Лакатос, Фейерабенд, Кун). Понимание науки в социокультурном контексте. Лингвистическая (или аналитическая) философия Л.Витгенштейна. (К числу представителей аналитической философии относят также Б.Рассела и Дж.Мура).

Неофрейдизм о человеке, обществе, культуре. Неофрейдизм — направление в современной философии и психологии, получившее распространение главным образом в США. Наиболее известные представители: К. Хорни, Г. С. Салливан, Э. Фромм и др. Возник в 1920—30 гг. Лидеры неофрейдизма, подвергнув критике некоторые фундаментальные утверждения З. Фрейда (в частности, теорию либидо и сублимации), акцентировали роль социальных и культурных детерминант в жизнедеятельности личности и общества. Социокультурная ориентация неофрейдизма привела к перестройке психоанализа: центр тяжести переносится с внутриспсихических на межличностные отношения. Неофрейдизм не представляет собой единого целостного учения. К. Хорни: на первый план выдвигаются вопросы психопатологии и психотерапии. Влияние культурных факторов на неврозы. Состояние «основного страха». Четыре «великих невроза» нашего

времени. Стремление человека к самореализации. Э. Фромм: и формирование невроза, и избавление от него детерминируется социальной реальностью. Понятие социального характера. Концепция утопического «коммунитарного социализма». Г. Салливан: в психике нет ничего, кроме отношений к другим лицам или объектам или смены межличностных ситуаций. Личность - лишь сумма отношений между искаженными или фантастическими образами («персонификациями»), возникающими в процессе социального общения. Индивид растворяется в межличностной среде.

Тема 3. Философская онтология

Философский монизм и плюрализм в понимании первоосновы мира. Монизм: способ рассмотрения многообразия мира в свете одного начала, единой основы (субстанции) всего существующего и построения теории в форме логически последовательного развития исходного положения. Разновидности монизма: а) материалистический (стихийно-материалистический и диалектический); б) идеалистический (объективно-идеалистический и субъективно-идеалистический). Плюрализм: противоположная монизму философская позиция, согласно которой существует множество независимых и несводимых друг к другу начал или видов бытия. Дуализм: разновидность плюрализма, также противоположная монизму философская позиция, согласно которой существует два равноправных, не сводимых друг к другу начала: духа и материи, идеального и материального.

Проблема бытия. Основные формы бытия. Философия о сущности мира. Категория **бытия**, ее специфика. Бытие и ничто. Бытие и становление. Основные формы бытия. Субстанция, субстрат. Материальное и идеальное. Природа идеального. Объективная и субъективная реальность. Материализм и идеализм – альтернативные способы миропонимания. Разновидности идеализма. Принципы философского материализма. Историческое развитие материализма. Категория материи: различные подходы.

Философия о пространстве и времени. Пространство и время — формы бытия материи. Понятие пространства. Понятие времени. Концепции пространства и времени. Субстанциальная. Реляционная. Взаимосвязь пространства-времени и движущейся материи. Пространство-время в неживой материи. Биологическое пространство-время. Социальное пространство-время. Пространственно-временные структуры социальной формы движения материи также имеют свою специфику. Не случайно их определяют особыми терминами: социальное пространство и социальное время. Скорость протекания социального времени определяется его насыщенностью социально значимыми историческими событиями, а потому оно течет неравномерно: то убыстряясь, то замедляясь. Социальное время характеризуется не только неравномерностью протекания, но и многоуровневой структурой. В нем можно выделить время, определяющее историю происхождения рода человеческого, время образования наций, государств, время развития и смены культур и цивилизаций, а также время индивидуального бытия человека.

Сознание как форма идеального отражения. Понятие сознания. Сознание как осознанное бытие, субъективный образ объективного мира, субъективная реальность. Отражение и его формы. Сознание как идеальное в противоположность материальному и в единстве с ним. Структура сознания. Общественное и индивидуальное сознание. Биологические предпосылки и условия зарождения сознания. Социальная природа сознания. Функции сознания. Сознание и самосознание. Сознание и язык. Проблема идеального. Опредмечивание и распредмечивание. Сознание и бессознательное. Архетипы.

Тема 4. Теория познания.

Познание как предмет философского анализа. Субъект и объект познания. Теория познания (гносеология) – это раздел философии, в котором изучаются природа познания и его возможности, отношение знания и реальности, выявляются условия истинности познания. В истории философии сложились две позиции относительно вопроса о возможности познания мира: познавательно-оптимистическая и агностическая (скептическая). Рационализм и эмпиризм. Для материалистов XVII–XIX вв. были характерны ограниченные представления в понимании познания: созерцательность, метафизичность, механистичность. И. Кант считал, что человек знает о мире только то, что является ему в ощущениях. Внутреннюю сущность («вещь в себе») – человеку знать не дано. Для Гегеля мир познаваем, но человек познает при этом не объективный мир сам по себе, а воплощенное в нем «инобытие» абсолютной идеи. Диалектико-материалистическая гносеология строится на основе теории отражения, диалектики, теории деятельности. Познание – сложный противоречивый процесс активного творческого отражения реальной действительности, который осуществляется в ходе общественной практики. Практика – это целенаправленная предметно-чувственная деятельность субъекта по преобразованию действительности. Функции практики в познании: является источником познания, его движущей силой и целью, служит критерием проверки истинности результатов познания. Субъект познания – тот, кто является носителем познавательной деятельности – это может быть отдельный человек, группа людей, а также общество в целом, т.е. человечество в его историческом развитии. Объект же – это то, что противостоит субъекту, на что направлена предметно-практическая и познавательная деятельности субъекта. Объектом могут выступать не только материальные, но и духовные явления. Две ступени познания: чувственная и рациональная.

Проблема истины в современной философии. Истина и заблуждение.

Цель познания в любой форме – истина. Концепции истины: соответствия (корреспонденции), когеренции и прагматизма, конвенционализма, неотомизма и др. Истина как процесс. Истина – знание, соответствующее своему предмету, совпадающее с ним. Истина объективна по своему содержанию и субъективна по форме. Истина есть процесс, а не одноразовый акт познания объекта в полном объеме. Для характеристики объективной истины как процесса применяются категории абсолютного и относительного. Абсолютная истина. Относительная истина. Две крайние позиции в понимании отношения абсолютного и относительного моментов в истине: догматизм и релятивизм. Конкретность истины. Практика как критерий истины. Верификация. Фальсификация.

Тема 5. Философия и методология науки

Наука и ее роль в обществе. Типы познания. Ненаучное знание и наука. Критерии научности. Основные особенности научного знания: □ направленность на познание объективных закономерностей действительности (природы, общества, человека, мышления и др.); рационалистическая обоснованность, доказательность полученных результатов; системность. Научное знание представляет собой систему понятий, теорий, гипотез, законов и других идеальных форм, развивающуюся по определенным принципам и закрепленную в специальном языке. Экстернализм и интернализм. Наука как деятельность, знания и социальный институт. Классификация наук. Специфика социально-гуманитарного знания. Методология научного познания: современные представления. Научная истина и эффективность. Истина и ответственность ученого. Роль науки в обществе. Сциентизм и антисциентизм. Главные функции науки: познавательная, объяснительная, практическая, прогностическая, социальной памяти. Этические предпосылки научных исследований.

Эмпирическое познание и его методы. Научное познание есть целостная развивающаяся система знания, которая включает два уровня – эмпирический и теоретический. Они различаются друг от друга по трем основным критериям: характеру исследования; типу применяемых средств исследования; особенностям методов. Эмпирический уровень познания – это процесс мыслительной переработки данных, полученных с помощью органов чувств. Эмпирический и теоретический уровни познания взаимосвязаны, граница между ними условна и подвижна. Метод – это система принципов, приемов, правил, требований, которыми необходимо руководствоваться в процессе познания. Метод разрабатывается на основе определенной теории, которая выступает его необходимой предпосылкой. Основная функция метода – регулирование познавательной деятельности. В научном познании истинным должен быть не только конечный результат, но и метод. Методы научного познания можно разделить на три группы: универсальные (философские), общенаучные, специальные. Методы эмпирического познания: наблюдение, измерение эксперимент. Общелогические методы обработки фактуального знания.

Теоретическое познание и его методы. Теоретический уровень познания характеризуется преобладанием рационального момента – понятий, законов, теорий и других форм. Теоретическое познание отражает явления и процессы со стороны их внутренних связей и закономерностей, постигаемых с помощью рациональной обработки данных эмпирического знания. Методы теоретического познания: абстрагирование, идеализация, формализация, аксиоматизация, гипотетико-дедуктивный метод, системный анализ, верификация, фальсификация. Формы знания теоретического уровня: понятия, принципы, аксиомы, постулаты, гипотеза, теория. Функции научной теории.

Тема 6. Социальная философия и философия истории

Понятие общества. Структура общества и его основные сферы: экономическая, социальная, политическая, духовная. Общество как объект изучения многих наук. Социальная же философия изучает наиболее общие закономерности и тенденции взаимодействия социальных явлений, функционирование и развитие общества, целостный процесс социальной жизни. Общество выступает в форме своеобразной подсистемы объективной реальности, относительно обособленной от природы. Общество – совокупность исторически сложившихся форм совместной деятельности людей. Общественные отношения – главное, что отличает социальные системы от других образований материального мира. Современная философия рассматривает общество как единый целостный организм, как единую систему. Общество разделяют на сферы: экономическую, социальную, политическую и духовную. Каждая из этих сфер представляет собой целую систему различных элементов, находящихся в постоянном взаимодействии. Экономическая сфера – единство производства, потребления, обмена и распределения. Социальную сферу представляют этнические общности людей, социальные группы и классы. Политическая сфера охватывает властные структуры (государство, политические партии и т.д.). Государство, как и политические системы, очень дифференцировано. Духовная сфера включает философские, религиозные, политические, этические и другие воззрения людей, а также эмоции, представления об окружающем мире, традиции, обычаи и т.д. Генетические и функциональные связи сфер общественной жизни.

Общество, культура, цивилизация. Философское понимание культуры. Два подхода к культуре: узкий и широкий. Деление культуры на материальную и духовную относительно. Они взаимодополняют друг друга. Понятие «цивилизация». Определения цивилизации: как определенной ступени развития культуры отдельных народов и мира в целом (А. Тойнби, П. Сорокин); как этапа общественного развития, следующего за варварством и характеризующегося образованием государства (Л. Морган, Ф. Энгельс);

как характеристики целостности всех культур, подчеркивающей их общечеловеческое единство (К. Ясперс); как конечного момента в развитии того или иного народа или региона (О. Шпенглер); как материальной деятельности и ее результатов, в отличие от культуры как сферы только духовной деятельности (Н. Бердяев, С. Булгаков). Цивилизационный и культурологические подходы к мировой истории. Цивилизационный подход к мировой истории разработал английский историк А. Тойнби. Культурологический подход к истории широко использовал О. Шпенглер. Особенности западной и восточной культур. Евразийская историко-культурная концепция (Н. Трубецкой, Г. Флоренский, Г. Вернадский и др.)

Сущность материалистического и идеалистического понимания истории.

Различные конструкции в объяснении общественной жизни: идеализм и материализм. Сущность и разновидности идеалистического понимания общества. Волонтаризм. Фатализм. Теория факторов. Натурализм в понимании общества. Сущность материалистического понимания общества. Практика – субстанциальная абстракция. Соотношение общественного бытия и общественного сознания. Способ производства материальных благ. Закон определяющей роли способа производства. Производительные силы, производственные отношения. Закон соответствия производственных отношений характеру и уровню развития производительных сил. Общественно-экономическая формация. Базис. Надстройка. Проблема периодизации исторического процесса. История человечества как закономерный процесс смены общественно-экономических формаций. Идея прогресса.

Тема 7. Философская антропология

Человек как проблема философии. Образы человека в истории философии. основные черты понимания человека в философии античности, средневековья, Нового времени. Марксистская концепция человека. Общественное бытие определяет сознание человека. Общество детерминирует его свойства. Сущность человека – совокупность общественных отношений. Человек и мир в современной философии. Природное (биологическое) и общественное (социальное) в человеке. Биологизаторство. Социологизаторство. Антропосоциогенез и его комплексный характер. Человек в системе коммуникаций: от классической этики к этике дискурса. Социально-деятельностная сущность человека. Человек, индивид, индивидуальность, личность.

Проблема отчуждения и свободы личности. Отчуждение - превращение деятельности человека и её результатов, а также человеческих свойств и способностей в самостоятельную силу, господствующую над ним и враждебную ему. Истоки отчуждения. История проблемы отчуждения. Марксистское понимание отчуждения. XX век: новые аспекты отчуждения (Дюркгейм, Шпенглер, Вебер, Швейцер, Бердяев, Франк, Ясперс, Сартр, Фромм, Маркузе и др.). Свобода - способность человека действовать в соответствии со своими интересами и целями, опираясь на познание объективной необходимости. В истории мысли **свобода** традиционно рассматривалась в соотношении с необходимостью. Фатализм и волонтаризм как две крайности в понимании свободы. Диалектическая постановка проблемы свободы и необходимости. Спиноза: «Свобода есть осознанная необходимость». Энгельс: свобода есть познание необходимости и действие в соответствии с ней, возможность выбирать, «...принимать решения со знанием дела». Свобода и ответственность личности.

Ценности и их роль в жизни человека и общества. Ценностный мир личности. Ценности, их природа и принципы классификации. Ценность и целеполагание. Понятие ценностей отражает значимость тех или иных объективных явлений для жизни людей. **Понятие ценностей** отражает значимость тех или иных объективных явлений для жизни людей. Ценностное отношение формируется в процессе человеческой деятельности, где выделяют три вида производства: людей, вещей и идей. Духовные ценности — это своеобразный духовный

капитал человечества, накопленный за тысячелетия, который не только не обесценивается, но и, как правило, возрастает. Природа духовных ценностей исследуется в теории ценностей (аксиологии), которая устанавливает соотношение ценностей с миром реальностей человеческой жизни. Моральные ценности, проблема их формирования. Здесь основным является вопрос о соотношении добра и зла, природе счастья и справедливости, любви и ненависти, смысле жизни. Модификация эстетических ценностей. В системе ценностей человеческого духа особое место занимают представления о праве и справедливости. Разнообразие и взаимосвязь религиозных ценностей. Свобода совести. Ценностная ориентация религиозной личности в истории человечества. Ценностные ориентации и смысл человеческого бытия.

Философия о смысле жизни, смерти и бессмертии человека и человечества. Смысл жизни – прежде всего стратегическая цель жизни человека. Смысл жизни – регулятивное понятие, которое оправдывает и истолковывает свойственные мировоззренческой системе моральные нормы, показывает, во имя чего необходима предписываемая ими деятельность. Концепции смысла жизни: теологическая, социоцентрическая, антропологическая, нигилистическая. Смерть и бессмертие человека. Отношение к смерти в истории культуры- попытки преодоления трагизма смерти. Особенность современных философских размышлений о смерти заключается в том, что они оказываются необходимыми не только в общемировоззренческом плане, но и для решения конкретных проблем, возникающих в связи с развитием биологии, медицины, здравоохранения. Проблема критериев и видов смерти. Проблема эвтаназии: патернализм и антипатернализм. Проблема клонирования человека. Проблема бессмертия человечества не имеет однозначного решения, но стремление не допустить смерти человеческого рода – общая задача всех поколений людей.

Тема 8. Глобальные проблемы современности

«Природа - общество» как система. Определение понятия природы. Естественная и искусственная среда обитания человека. Взаимодействие человека и природы. Переход от экстенсивного (основанного на увеличении объёма и разновидностей получаемых от природы ресурсов) к интенсивному (т. е. более полному, эффективному и разностороннему использованию её ресурсов) способу эксплуатации природы. Будущее человечества. Противоречия техногенной цивилизации. Глобальные проблемы современности. Три группы глобальных проблем: интерсоциальные, антропосоциальные и природосоциальные. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего. Глобализм и антиглобализм. Необходимость нового отношения к природе. Особенности разрешения глобальных проблем. Взаимодействие цивилизаций и «сценарии» будущего. Коэволюционные сценарии. Концепция устойчивого развития.

III. Вопросы к вступительному экзамену

1. Мировоззрение, его структура и характерные особенности.
2. Философия как способ осмысления действительности. Природа философских проблем.
3. Космоцентризм и антропологизм античной философии.
4. Теоцентризм средневековой философии. Проблема Бога и человека в учениях Августина и Фомы Аквинского.
5. Гуманистическая философия Возрождения. Смена культурной парадигмы при переходе от Средневековья к Новому времени (Н.Кузанский, Дж.Бруно, Н.Коперник, Г.Галилей).
6. Проблема метода и источника знания в философии XVII века. Рационализм Р.Декарта и сенсуализм – эмпиризм Ф.Бэкона.
7. Философия французского Просвещения XVIII века (Ф.Вольтер, Ж.- Ж.Руссо, Д.Дидро).
8. Философия И.Канта.

9. Диалектический идеализм Г.В.Ф.Гегеля.
10. Антропологический материализм Л.Фейербаха.
11. Русская религиозная философия конца XIX – начала XX вв. (В.С.Соловьев, Н.А.Бердяев).
12. Основные философские идеи К.Маркса.
13. Экзистенциализм как философия «разорванного» бытия личности XX века.
14. Позитивизм и основные этапы его эволюции.
15. Неофрейдизм о человеке, обществе, культуре.
16. Философский монизм и плюрализм в понимании первоосновы мира.
17. Проблема бытия. Основные формы бытия.
18. Философия о пространстве и времени.
19. Сознание как форма идеального отражения.
20. Познание как предмет философского анализа.
21. Проблема истины в современной философии. Истина и заблуждение.
22. Наука и ее роль в обществе.
23. Эмпирическое познание и его методы.
24. Теоретическое познание и его методы.
25. Понятие общества. Структура общества и его основные сферы: экономическая, социальная, политическая, духовная.
26. Общество, культура, цивилизация.
27. Сущность материалистического и идеалистического понимания истории.
28. Человек как проблема философии.
29. Проблема отчуждения и свободы личности.
30. Ценности и их роль в жизни человека и общества.
31. Философия о смысле жизни, смерти и бессмертии человека и человечества.
32. «Природа – общество» как система.

IV. Список литературы

а) источники

- Агацци Э. Моральное измерение науки и техники.
- Бердяев Н.А. Судьба человека в современном мире.
- Гегель Г.В.Ф. Кто мыслит абстрактно?
- Камю А. Миф о Сизифе. Эссе об абсурде.
- Кант И. Основы метафизики нравственности. Критика практического разума. Религия в пределах только разума. Метафизика нравов //Величие здравого смысла: Человек эпохи Просвещения. М., 1992. С. 264-275.
- Маркс К. К критике политической экономии. Предисловие.
- Ницше Ф. Так говорил Заратустра.
- Сартр Ж.-П. Экзистенциализм – это гуманизм
- Соловьев В.С. Исторические дела философии.
- Франк С.Л. Смысл жизни.
- Фукуяма Ф. Конец истории.
- Хайдеггер М. Разговор на проселочной дороге.
- Холтон Дж. Что такое антинаука?
- Энгельс Ф. Письма об историческом материализме.
- Ясперс К. Смысл и назначение истории.

б) основная литература

- Алексеев П.В., Панин А.В. Философия. М.: Проспект, 2008. - 592 с.
- Спиркин А.Г. Философия. М.: Гардарики, 2008. - 735 с.

Философия : учеб. для студ. вузов / Под ред. В. Н. Лавриненко. М. : Юристь, 2007. - 506 с.

в) дополнительная литература

Бучило Н. Ф. Философия [Мультимедиа] : электрон. учеб. для студ. вузов / Н. Ф. Бучило, А. Н. Чумаков. - М. : КноРус, 2010. - 1 эл. опт. диск. - (Электронный учебник).

Кохановский В. П. Философия: конспект лекций / В. П. Кохановский, Л. В. Жаров, В. П. Яковлев. Ростов н/Д.: Феникс, 2007. - 191 с.

Новая философская энциклопедия [Текст]: в 4 т. / ред. В. С. Степин. - М.: Мысль, 2010. - Т.1: А - Д. - 742 с.

Новая философская энциклопедия [Текст]: в 4 т. / ред. В. С. Степин. - М.: Мысль, 2010. - Т.2: Е-М. - 634 с.

Новая философская энциклопедия [Текст]: в 4 т. / ред. В. С. Степин. - М.: Мысль, 2010. - Т.3: Н-С. - 694 с.

Новая философская энциклопедия [Текст]: в 4 т. / ред. В. С. Степин. - М.: Мысль, 2010. - Т.4: Т-Я. - 735 с.

Философия: энциклопедический словарь /под ред. А. А. Ивина.- М.: Гардарики, 2006.- 1072 с.